

# Desmontan

## Álvaro de Marichalar, uno de los aventureros españoles más

El deportista navarro no oculta sus raíces, pero afirma que no le benefician para conseguir sus gestas; son patrimonio del esfuerzo y la dedicación

Laura del Pozo

Es jueves y los relojes del centro tocan la una del medio día. De la calle nos llega algún ruido apagado, ya que la puerta de la sala amortigua el sonido. Pasados unos minutos, gira el picaporte y disculpándose por el retraso entra Álvaro de Marichalar.

La estatura impresiona, pero una vez hechas las presentaciones te das cuenta de que lo único que te separa de él son unos centímetros (más de 20), ya que es una persona muy cercana. Acaba de llegar de Odessa, una ciudad centroeuropea fundada por un español, como señala él mismo, y se encuentra aquí para la presentación del documental que refleja otra de sus grandes hazañas: el cruce del Atlántico.

En 2002 el empresario, deportista y aventurero español llegó al puerto de Nueva York tras 65 días en alta mar. Fueron 18.500 kilómetros, justo la distancia que separa Roma de la ciudad de los rascacielos, recorridos a bordo de una pequeña moto acuática. Esta gesta queda ahora recogida en el documental "Solo en el Atlántico", que National Geographic Channel estrenará esta noche en su espacio semanal "Máxima aventura".

El Crack 10: Lo primero que me gustaría preguntarte es ¿quién es realmente Álvaro de Marichalar? Porque... es curioso, pero no sabemos quién eres

**“Dedicarme a estas pasiones es muy importante; es de donde obtengo la energía diaria**

**Para mí es fundamental reivindicar para bien de nuestro país su historia y sus gestas**

¿Qué te inspira? ¿Qué te motiva a llevar a cabo estas gestas?

Álvaro de Marichalar: Bueno, yo ante todo soy un navegante. Una persona que intenta compaginar la obligación laboral con sus pasiones... porque la afición es una pasión, mientras que la obligación es eso, obligación. Para mí dedicarme a estas pequeñas pasiones es muy importante, es de donde yo obtengo la energía para el resto de mi vida... y cuando salgo a alta mar y hago cosas de estas, y me la juego, porque me la juego tanto física como económicamente, (él mismo se financia sus proyectos y, aunque cuenta con patrocinadores, estos no pagan hasta que la aventura llega a



buen puerto) lo hago porque es importante para mí. Son experiencias y al final lo que no es material es lo que más te llena, lo que te queda y de lo que aprendes.

Una de las cosas que más me llaman la atención cuando te escucho hablar de tus expediciones son las continuas referencias que haces a la historia...

Sí, la historia es muy importante. Me ayuda a elegir itinerarios, puntos en los mapas. Por ejemplo me ayuda a decidir parar en Nápoles, que fue español, y donde te tratan como en casa. O llegar a Odessa, porque fue una ciudad fundada por un almirante catalán. Y tú date cuenta que es una ciudad que está en Rusia, y que España forma parte de su historia.

Para mí es muy importante reivindicar, para bien de nuestro país, su historia y sus gestas. Pero no es únicamente inspiración para estas aventuras, considero necesario conocer la historia no sólo de nuestro país, sino la de la propia familia, porque es a



Marichalar ha presentado estos días el documental sobre su travesía del Atlántico



Carol Caballero